



## The Heritage Monitor

Home > Indicators > Tentoonstellingen - buiten eigen museum

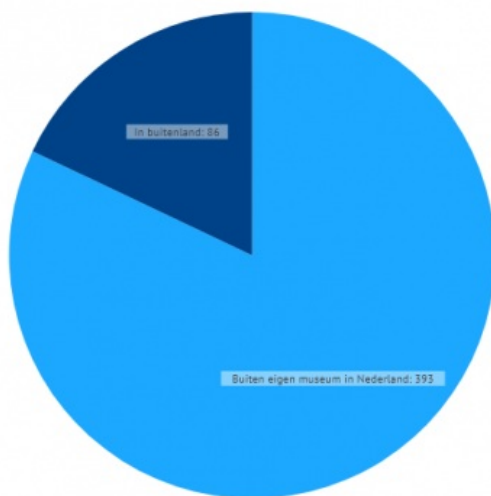
### Tentoonstellingen - buiten eigen museum

Publication date: 11 May 2020

In 2018 organiseerden de 616 Nederlandse musea 479 tentoonstellingen buiten hun eigen museum, 393 hiervan waren in Nederland te zien en 86 in het buitenland. Hiermee steeg de trend voor tentoonstellingen buiten het eigen museum in Nederland met 40% ten opzichte van 2017, voor die in het buitenland daalde met 58%.

## 2018

Tentoonstellingen buiten eigen museum 2018



■ Buiten eigen museum in Nederland ■ In buitenland

Eenheid: aantal

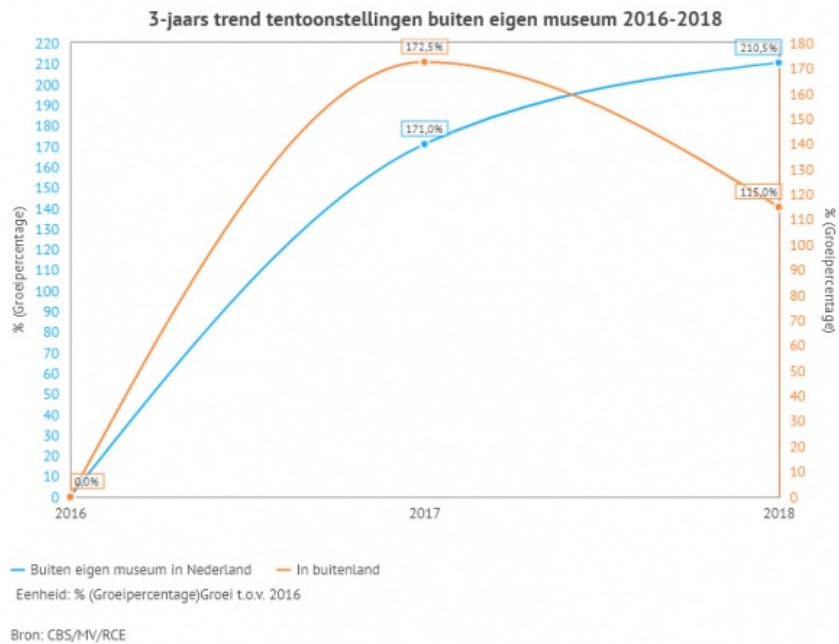
Bron: CBS/MV/RCE

### Gerelateerde publicaties

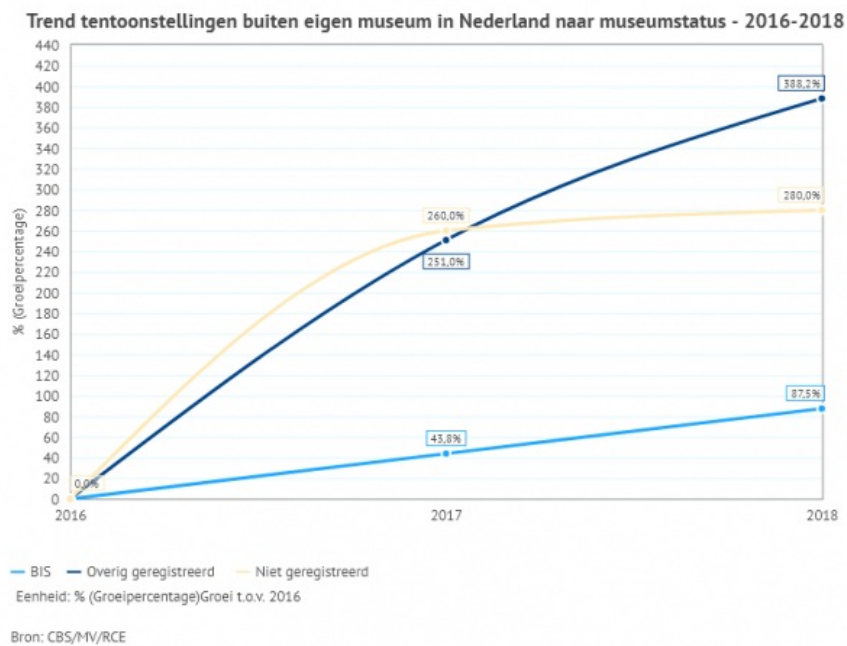


**Gisteren  
vandaag.  
Erfgoedbelangstelling  
en  
erfgoedbeoefening**

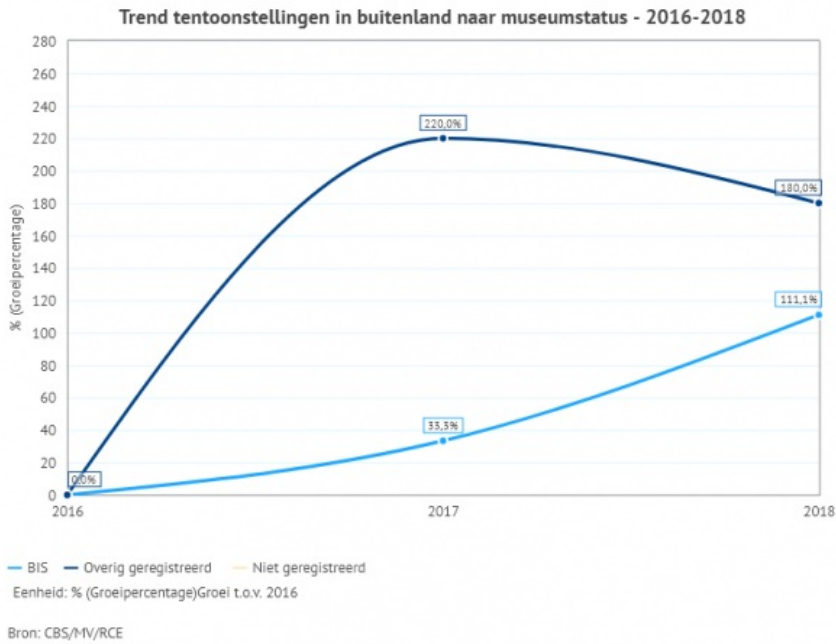
# Trend extern



# binnenland



# buitenland



Bovenstaande diagrammen tonen het aantal tijdelijke tentoonstellingen die musea buiten het eigen museumhielden zowel in Nederland als in het buitenland in 2018, alsmede de trend 2016-2018 voor alle musea en die per status van de musea.

## 479 tentoonstellingen buiten het eigen museum

Behalve de 1.965 tentoonstellingen die de Nederlandse musea in 2018 in eigen huis lieten zien, organiseerden zij er ook nog 479 buiten het eigen museum, waarvan 119 in het buitenland.

## Trend tentoonstellingen elders in Nederland stijgend

Het aantal tentoonstellingen dat buiten het eigen museum elders in Nederland werd gehouden nam van 2016 - 2018 constant toe met 210,5%. Het aantal buitenlandse tentoonstellingen steeg weliswaar eveneens tussen 2016 -2017 met 172,5%, maar zag in 2017 - 2018 een daling van 57,5%. Vooral bij de overig-geregistreerde musea steeg het aantal extramurale tentoonstellingen in Nederland sinds 2016, + 388%, maar ook bij de niet-geregistreerden was een sterke stijging te zien(+280%). De BIS-musea zagen eveneens een stijgende trend 2016-2018 (+87,5%).

## Meer tentoonstellingen BIS-musea in buitenland

De trend voor tentoonstellingen die in het buitenland worden gehouden steeg vooral voor de BIS-musea, +111%. De overig-geregistreerde musea hielden minder tentoonstellingen buiten de grens: -30%. Van de ongeregistreerde musea zijn geen tentoonstellingen in het buitenland gerapporteerd.

### Sources:

Museumstatistiek 2009-2018, Centraal Bureau voor de Statistiek (CBS),  
Museumvereniging (MV) en Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE).

31 December 2018

Meetfrequentie:  
jaarlijks

**Responsibility:**

Bovenstaande cijfers zijn gebaseerd op de enquête Museumstatistiek die het CBS heeft gehouden onder de totale museumpopulatie in Nederland in 2009, 2011, 2013, 2015-2018. Vanaf 2015 vindt deze enquête jaarlijks plaats in samenwerking met de Museumvereniging (MV) en de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE). Deze samenwerking heeft geleid tot een herziene museumpopulatie, die op basis van gezamenlijk vastgestelde criteria tot stand is gekomen.

Met ingang van 2018 maakt de Erfgoedmonitor gebruik van een kleiner panel dan voorheen. Werd er oorspronkelijk gebruik gemaakt van een panel van musea die alle jaren de enquête hadden ingevuld, vanaf 2018 woerd gebruik gemaakt van een zgn. schuivend panel, dat bestaat uit musea die de afgelopen 3 jaar de enquête hebben ingevuld. Hiermee wordt gewaarborgd dat ook nieuwe musea in de paneltelling worden meegenomen, hetgeen in de oude panel-telling niet mogelijk was.

In bovenstaande cijfers zijn de musea opgedeeld in vijf museumcategorieën. Sinds de meting van 2017 kunnen musea zelf aangeven tot welke museumcategorie zij behoren. In voorgaande jaren is deze indeling door de RCE uitgevoerd. In enkele gevallen komt het dus voor dat musea in een andere museumcategorie zijn ingedeeld dan in voorgaande jaren. Ook nieuw in 2017 was de mogelijkheid dat musea konden aangeven dat zij niet tot een van de vijf vooraf gedefinieerde categorieën behoren. Deze zijn ingedeeld in de categorie 'overig'.

De cijfers van de provincie Flevoland zijn opgeteld bij die van Utrecht, omdat de cijfers van de kleine museumpopulatie van Flevoland herleidbaar zouden kunnen zijn tot individueel museumniveau.

De bovenstaande cijfers zijn gebaseerd op de antwoorden van de responderende musea uit de door de RCE, MV en CBS vastgestelde museumpopulatie. U vindt [hier](#) de lijst van alle musea in de populatie en de gebruikte labels.

De gegevens zijn gebaseerd op voorlopige cijfers. De definitieve cijfers zijn te raadplegen op [Statline](#) van het CBS.