



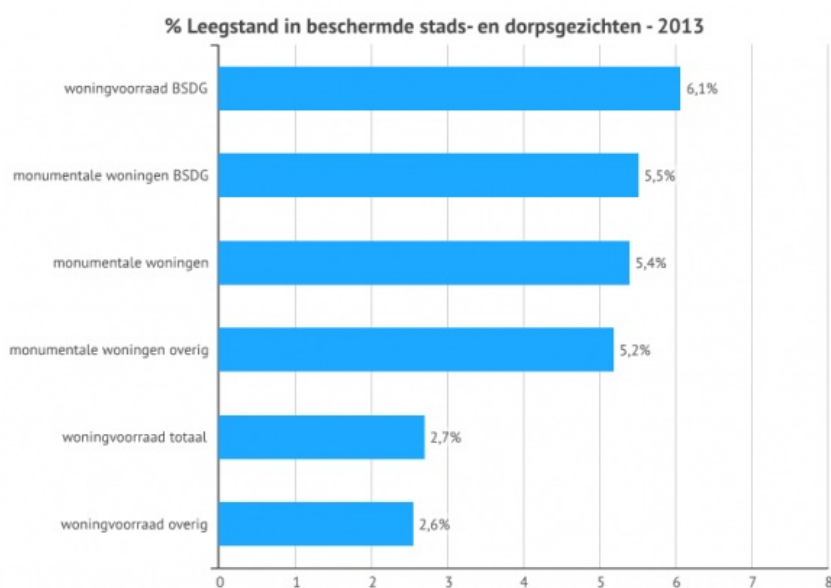
## De Erfgoedmonitor

Home > Indicatoren > Leegstand monumentale woningen - beschermde stads- en dorpsgezichten

# Leegstand monumentale woningen - beschermde stads- en dorpsgezichten

Publicatiedatum: 03 januari 2018

De leegstand van woningen in beschermde stads- en dorpsgezichten ligt met 6,1% ruim twee keer zo hoog als gemiddeld (2,7%).



Bron: CBS - Leegstand van monumentale woningen

In bovenstaand staafdiagram is de leegstand van de totale woningvoorraad en die van de monumentale woningen voor het totaal van Nederland en binnen en buiten de beschermde stads- en dorpsgezichten weergegeven.

### Leegstand totale woningvoorraad meer dan 2 maal zo hoog

In de veelal oude en karakteristieke buurten van de beschermde stads- en dorpsgezichten staat 6,1% van de totale woningvoorraad leeg, tegen 2,6% daarbuiten. Uitschieters naar boven zijn de COROP-gebieden Zuid-Limburg met 10,8% en de agglomeratie 's Gravenhage met 10,1%. In de Zaanstreek en Zuidwest-Drenthe is de leegstand daarentegen lager dan gemiddeld met 2,0 en 2,5%.

### Leegstand monumentale woningen ongeveer gelijk aan gemiddelde

## Gerelateerde publicaties

**Leegstand in  
Nederland  
anno 2013; van  
krimpgebied  
tot  
dichtbevolkte  
Randstad (CBS;  
2014)**



**Leegstaande  
woningen wel  
of niet  
beschikbaar  
voor de  
woningmarkt;  
een  
inventarisatie  
van het  
energieverbruik,  
nevenfuncties  
en  
sloopvergunningen  
(CBS; 2015)**



**Onderzoek  
CBS Leegstand  
monumentale  
woningen  
2012-2013**

Van de monumentale woningen in de beschermdde stads- en dorpsgezichten staat 5,5% leeg, tegen 5,2% daarbuiten. Gemiddeld staat in Nederland 5,4% van de monumentale woningen leeg.

**Bronnen:**

Rapport *Leegstand in Nederland anno 2013; van krimpg gebied tot dichtbevolkte Randstad* (CBS; 2014)

Rapport *Leegstaande woningen wel of niet beschikbaar voor de woningmarkt; een inventarisatie van het energieverbruik, nevenfuncties en sloopvergunningen* (CBS; 2015)

Resultaten [onderzoek leegstand monumentale woningen](#)

1 juli 2013

Meetfrequentie: 3-  
jaarlijks

**Verantwoording:**

Onderzoeksmethode:

Om de leegstand te bepalen, is gekeken naar adressen met een woonfunctie waar niemand staat ingeschreven als bewoner en waar evenmin sprake is van een ander gebruik, zoals bijvoorbeeld gebruik als vakantiewoning of kantoor.

Om de mate van leegstand te bepalen is een selectie gemaakt van alle adressen in Nederland waar volgens de Basisadministratie Gebouwen en Adressen sprake is van een woonfunctie. Indien op deze adressen volgens de Gemeentelijke Basisadministratie niemand staat ingeschreven als bewoner is er sprake van 'administratieve' leegstand. Voor deze leegstaande woningen is onderzocht of er redenen zijn om te twijfelen aan de beschikbaarheid voor de woningmarkt. De volgende redenen zijn hierbij meegenomen:

- Het energieverbruik van de woning komt boven een bepaalde drempelwaarde uit;
- Volgens de WOZ-registratie is de woning niet in gebruik als woning;
- De woning heeft naast een woonfunctie ook een logiesfunctie;
- De woning heeft naast een woonfunctie ook een winkelfunctie;
- De woning ligt boven een winkel;
- Het betreft een tweede woning die niet te koop staat;
- Er is een sloopvergunning verleend voor de woning.

Door de administratieve leegstand te corrigeren voor deze factoren, kan worden bepaald hoeveel leegstaande woningen er beschikbaar zijn voor de woningmarkt.

Duur leegstand:

Voor het bepalen van de duur van de leegstand is op vier peilmomenten gekeken of er iemand stond ingeschreven op het bewuste adres. Deze peildata waren; 1 januari 2012, 1 juli 2012, 1 januari 2013 en 1 juli 2013.

Gebieden met een beschermd stads- of dorpsgezicht:

Voor alle objecten in het onderzoeksbestand is bepaald of zij in een gebied staan met een beschermd stads- of dorpsgezicht. Voor dit kenmerk heeft de RCE informatie aangeleverd. De beschermde stads- en dorpsgezichten zijn gebaseerd op een afslag van de kaartinformatie op de website van de RCE.

Lees [hier](#) meer over het onderwerp Leegstand monumentale woningen.