



## De Erfgoedmonitor

Home > Indicatoren > Educatieve programma's musea - aanbod per museumcategorie

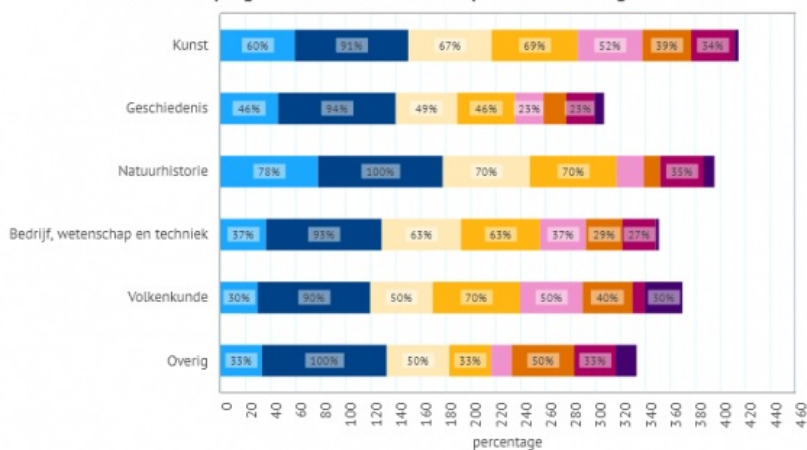
# Educatieve programma's musea - aanbod per museumcategorie

Publicatiedatum: 03 april 2020

Alle Natuurhistorische musea en de musea in de categorie 'Overig' boden in 2018 een of meer educatieve programma's aan aan scholieren in groep 3-8. Het aanbod voor overige doelgroepen ligt beduidend lager, maar vooral de Kunstmusea zijn hiervoor actief.

## Scholieren

% Educatieve programma's voor scholieren per museumcategorie - 2018

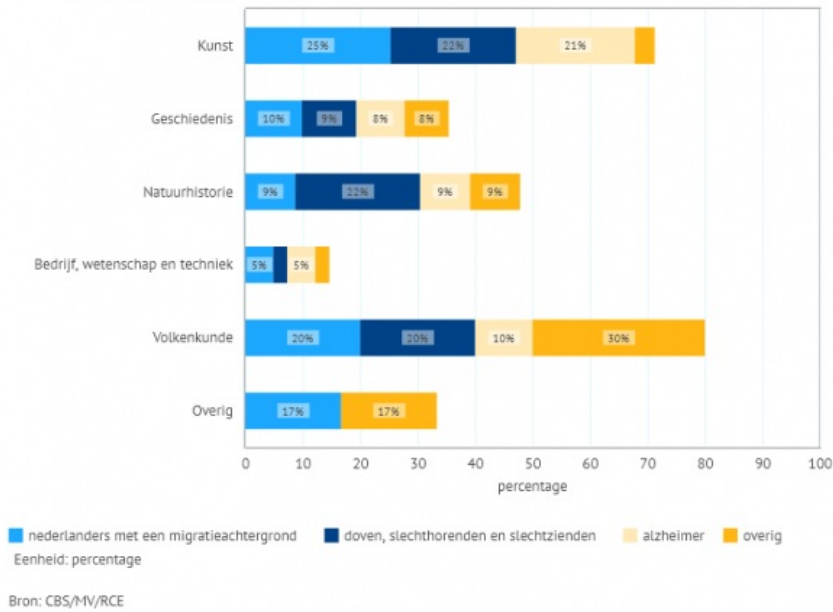


scholieren; basisonderwijs groep 1 en 2 scholieren; basisonderwijs groep 3 t/m 8 scholieren; voortgezet onderwijs VMBO  
scholieren; voortgezet onderwijs HAVO en VWO scholieren; middelbaar beroepsonderwijs (MBO)  
scholieren; hoger onderwijs HBO en WO scholieren; speciaal onderwijs overig  
Eenheid: percentage

Bron: CBS/MV/RCE

# Overige doelgroepen

% Educatieve programma's voor overige doelgroepen per museumcategorie - 2018



Bovenstaande grafieken tonen het percentage musea dat minstens één educatief programma aanbiedt per museumcategorie en hun doelgroepen in 2018.

## 91% van Volkenkundige musea biedt educatief programma

91% van de natuurhistorie musea bood in 2018 een (of meer) educatieve programma ('s) aan voor specifieke doelgroepen. Van de Natuurhistorische musea is dat 88%, van de Overige musea 86%, van de Kunstmusea 83%, musea voor Bedrijf, wetenschap- en techniek 82% en de musea voor Geschiedenis 79%.

## Alle Natuurhistorische musea bieden educatieve programma's voor leerlingen groep 3 t/m 8

Alle musea binnen de categorie Natuurhistorie en de categorie Overig bieden educatieve programma's aan voor scholieren uit groep 3 t/m 8, bij de overige museumcategorieën ligt dit percentage tussen de 90% en 94%. Ook biedt 78% van de Natuurhistorische musea programma's aan aan groepen 1 en 2, wat bij de andere categorieën maximaal 60% (Kunstmusea) is.

## Aanbod lager voor leerlingen voortgezet onderwijs

Voor het voortgezet onderwijs ligt in alle museumcategorieën het aandeel educatieve programma's een stuk lager dan het aanbod voor het scholieren uit groep 3 t/m 8. Voor HAVO en VWO is het aanbod nog wel het hoogst: 70% van de Volkenkundige en Natuurhistorische musea en 69% van de Kunstmusea bieden deze groep een of meer educatieve programma's. Ook heeft 70% van de Natuurhistorische- en 67% van de Kunstmusea voor VMBO scholieren een educatief programma. Maar deze percentages vallen terug tot 50% of minder in alle museumcategorieën waar het programma's voor MBO of HBO/VWO betreft.

## Vooral Kunstmusea actief voor overige doelgroepen

Gemiddeld 13% van de musea in Nederland biedt een speciaal programma voor mensen met een migratie-achtergrond. Kunstmusea zijn hierin het meest actief: 1 op de 4 heeft voor hen een speciaal programma. Dit is 1 op de 5 bij de Volkenkundige musea en 1 op de 10 bij de Geschiedenismusea.

Gemiddeld 12% van de musea heeft een speciaal programma voor doven en slechthorenden. Ook nu weer vooral de categorie Kunst (22%), maar ook musea in de categorie Natuurhistorie (eveneens 22%) en in de categorie Volkenkunde (20%)  
Ook voor mensen met Alzheimer of dementie zijn vooral de Kunstmusea actief: 21% heeft een speciaal educatief programma, bij de overige museumcategorieën ligt dit percentage onder de 10%.

**Bronnen:**

*Museumstatistiek 2018*, Centraal Bureau voor de Statistiek (CBS),  
Museumvereniging (MV) en Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE)

31 december 2018

Meetfrequentie:  
jaarlijks

**Verantwoording:**

De bovenstaande cijfers zijn gebaseerd op de enquête *Museumstatistiek* die het CBS heeft gehouden onder de totale museumpopulatie van Nederland in 2009, 2011, 2013, 2015-2018. Vanaf 2015 heeft deze enquête plaatsgevonden in samenwerking met de Museumvereniging (MV) en de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE). Dit heeft geleid tot het vaststellen van een nieuwe museumpopulatie op basis van nieuwe criteria. Lees [hier](#) meer over de museumpopulatie en de criteria.

In de bovenstaande cijfers zijn de musea onderverdeeld in vijf museumcategorieën. In 2017 waren er 131 kunst-, 439 geschiedenis-, 30 natuurhistorische-, 12 volkenkundige- en 72 bedrijf, wetenschap en techniek musea. Sinds de meting van 2017 hebben musea zelf kunnen aangeven tot welke museumcategorie zij behoren. In voorgaande jaren is deze indeling door de RCE uitgevoerd. In enkele gevallen komt het dus voor dat musea in een andere museumcategorie zijn ingedeeld dan in voorgaande jaren. Ook nieuw in 2017 was de mogelijkheid dat musea konden aangeven niet tot een van de vijf vooraf gedefinieerde categorieën te behoren. De 13 musea die dit hebben aangegeven zijn ingedeeld in de categorie 'overig'.

De bovenstaande cijfers zijn gebaseerd op de antwoorden van de responderende musea uit de door de RCE, MV en CBS vastgestelde museumpopulatie. Download [hier](#) de de cijfers van het aantal responderende musea per provincie, museumcategorie en museumstatus over de jaren 2009, 2011, 2013, 2015, 2016 en 2017. U vindt [hier](#) de lijst van alle musea in de populatie en de gebruikte labels.

De gegevens zijn gebaseerd op voorlopige cijfers. De voorlopige cijfers voor de totale populatie van 2016 zijn terug te vinden in de databank. De definitieve cijfers van 2016 zijn raad te plegen op [Statline](#) van het CBS.

Lees [hier](#) meer over het onderwerp.