



## De Erfgoedmonitor

Home > Onderwerpen > Museale financiën

### Museale financiën



Volgens de definitie van de International Council of Museums (ICOM) mogen musea geen winstoogmerk hebben. De verschillende inkomensbronnen kunnen daarom alleen worden ingezet om de museale collectie in goede staat te houden en de instelling zelf goed te laten draaien.

#### Inkomstenbronnen

De grootste bron van inkomsten vormen subsidies. Hieronder vallen directe rijkssubsidies ten behoeve van instellingen die behoren tot de zgn. Basisinfrastructuur (BIS), indirecte rijkssubsidies (via andere rijksinstellingen, bijvoorbeeld universiteiten), provinciale subsidies en gemeentesubsidies. Ook is het voor musea mogelijk om loonsubsidie, overige subsidies en bijdragen uit private en publieke middelen te ontvangen, zoals uit Europese projecten, uit specifieke overheids- en private fondsen, van goede doelen of van vriendenverenigingen.

Andere grote inkomstenbronnen zijn publieksinkomsten uit kaartverkoop, sponsoring (door privépersonen of bedrijven waarbij een museum als tegenprestatie reclame maakt), verkoop in de museumwinkel, het restaurant en overige inkomsten (zoals inkomsten uit speciale evenementen, lezingen en bruikleenverkeer.)

#### Uitgaven

Musea maken kosten om de instelling en de collectie te kunnen exploiteren. Onder deze uitgaven vallen bijvoorbeeld het betalen van loon aan werknemers, het betalen van vaste lasten, het conserveren en restaureren van de collectie en bedrijfskosten als verzekeringen.

## Indicatoren bij dit onderwerp

### Museale financiën - eigen inkomsten

In 2017 ontvingen alle Nederlandse musea samen 241 miljoen euro aan publieksinkomsten. 28 miljoen kwam binnen middels sponsoring en overige inkomsten leverden samen 171 miljoen euro op.

### Museale financiën - incidentele inkomsten

In 2017 ontvingen de Nederlandse musea in totaal 14 miljoen euro aan incidentele publieke- en 101 miljoen euro aan private middelen.

### Museale financiën - subsidies

De trend van door provincies en gemeenten aan musea verleende subsidies stijgt ten opzichte van 2009, maar de hoogte van de rijkssubsidies daalde met 9,4%. Musea in Noord-Holland en Zuid-Holland ontvangen over het algemeen de hoogste subsidiebedragen. Hetzelfde geldt voor kunst- en geschiedenismusea.

### Museale financiën - totale lasten

In 2017 waren de totale lasten van alle Nederlandse musea bij elkaar € 1.048.000.000. De musea in Noord-Holland en Zuid-Holland en de musea in de categorieën 'beeldende kunst' en 'geschiedenis' hadden de hoogste lasten.